

ESPECIAL

Un maravilloso recorrido en la sierra norte entre naturaleza y arquitectura

24 DE DICIEMBRE DE 2016



Recorrer la carretera Ibarra – Bolívar que conecta a las provincias de Imbabura y Carchi es una experiencia inolvidable. Los hermosos paisajes de la región interandina se despliegan a lo largo de este trayecto, yendo desde el cantón Bolívar hasta la ciudad de Tulcán, lo que permite a los viajeros disfrutar de la majestuosidad de la naturaleza que enriquece el país de los “Cuatro Mundos”.

Ecuador, país pluricultural que engloba un sin número de culturas a lo largo y ancho de su geografía, ofrece a propios y extraños sorprendentes lugares para visitar. Por ejemplo, en Tulcán se puede disfrutar de una de las muestras arquitectónicas más delicadas que expresa un estilo que mezcla lo barroco con lo contemporáneo y natural. En esta ciudad se encuentra el cementerio José María Azael Franco Guerrero, Patrimonio Cultural del Ecuador, que en sus pasillos luce esculturas talladas en arbustos que engalanan a uno de los sitios más turísticos de la sierra norte del país.

Este emblemático cementerio no es el único atractivo turístico que ofrece Tulcán. En San Gabriel se encuentra un lugar mágico y al mismo tiempo uno de los destinos de mayor devoción religiosa del mundo católico. Aquí está la imagen de Nuestra Señora de La Paz, empotrada en una gruta de formación natural rocosa y bañada por las aguas del río Apaquí.

La Gruta de la Virgen de La Paz es un lugar visitado por cientos de turistas y devotos de todas partes del país, quienes movidos por la fe y los milagros recibidos colocan cientos de placas de agradecimiento en las paredes de esta gruta de 150 metros de profundidad, y que constituye un extraordinario refugio de paz.

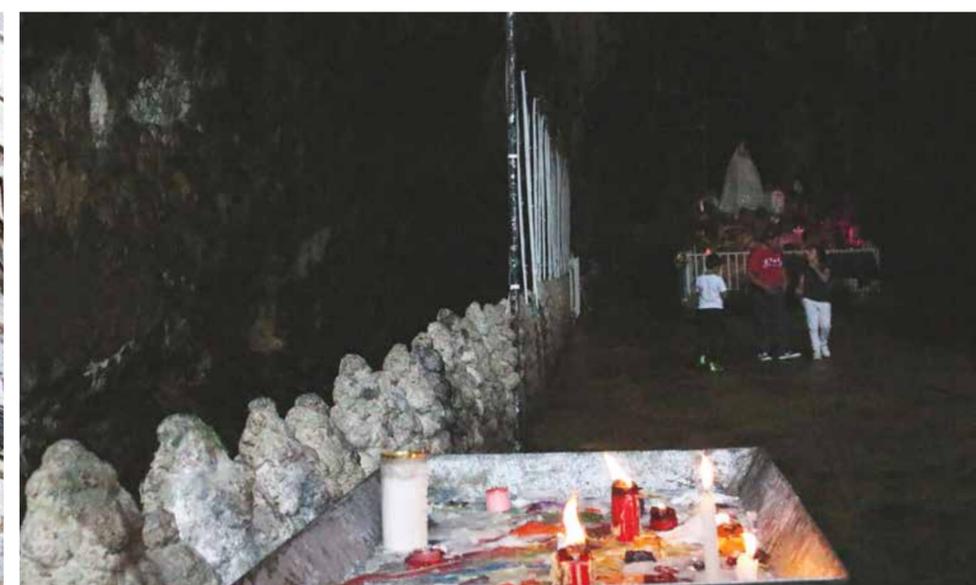
Laguna “El Salado”: naturaleza cautivante

El recorrido continúa y a tan solo cuatro kilómetros de San Gabriel se encuentra la laguna “El Salado”, lugar privilegiado pues se halla rodeado por colinas y hermosos parajes naturales como árboles de pino, pastos, sauces, totoras, orquídeas, capulí y eucaliptos. Además, en este lugar se pueden observar colibríes, lechuzas y tórtolas, aves que embellecen aún más una laguna de aguas transparentes que se origina en los páramos de la comunidad de Chutan Alto, sitio donde nace el río San Gabriel cuyo flujo es desviado en una canal abierto con el objeto de dar riego y acumular sus recursos en abrevaderos para proveer del líquido vital a las grandes superficies de pastizales dedicados a la ganadería.

Al atravesar los cantones de Bolívar, Mira, Montúfar y San Pedro de Huaca se llega hasta Tulcán, capital de la provincia de Carchi, ciudad donde se puede encontrar desde un primer momento la amabilidad y calidez de su gente. Una vez en la ciudad, uno de los mayores encantos que atrae a visitantes nacionales y extranjeros es la gastronomía del lugar, la cual expresa tradición, cultura y buen gusto. Algunos de los deliciosos platos que se pueden degustar son el hornado, la fritada, la carne asada, entre otras, los cuales son preparados con una sazón auténtica heredada de generación en generación.



Lagunas, gruta subterránea, hermosas esculturas talladas en arbustos y deliciosa gastronomía son parte del encanto que posee la provincia de Carchi.



Las esculturas del cementerio de Tulcán

El camposanto “José María Azael Franco Guerrero”, llamado así en honor al iniciador de esta obra, es considerado una joya arquitectónica por lo cual fue declarado el 28 de mayo de 1984 Patrimonio Cultural del Ecuador, y posteriormente fue declarado “Sitio de Interés Turístico”, el 23 de agosto de 1984.

Se calcula que actualmente los cipreses en los que se tallan hermosas figuras tienen una edad de 71 años, y pueden llegar a vivir entre 230 y 500 años. De ahí que una de las principales características es el tipo de suelo donde se asienta esta necrópolis, el cual es calcáreo (calcificado), favoreciendo así el crecimiento de los árboles del lugar.

Por otra parte, en las 8 hectáreas que forman el cementerio existen jardines y parques internos que permiten apreciar figuras alusivas a la fauna de las Islas Galápagos, así como ídolos y mascarones de culturas primitivas del Ecuador, columnas góticas, arcos, entre otras esculturas. Cabe mencionar que en este camposanto reposan los restos de Charles Roussel y Polidori Espinosi, miembros de la Segunda Misión Geodésica Francesa, que en el año 1900 estuvieron en el Ecuador y participaron de la medición de la línea ecuatorial.

Desde el año 2011 las visitas se incrementaron gracias a la iluminación instalada, este camposanto permite paseos nocturnos en su primera etapa y al cual los turistas tienen acceso de lunes a domingo, desde las 6h00 hasta las 20h00.



Puente Rumichaca: frontera abierta al intercambio

Al terminar este recorrido lleno de paisajes naturales y el esplendor de un camposanto único en el mundo, en la ciudad de Tulcán se toma la llamada “Y del Barrial”, para dirigirse hasta la frontera norte del país donde se puede apreciar una de las obras más importantes que unen Ecuador y Colombia, el Puente Internacional Rumichaca, obra que contribuye sustancialmente la integración de sus habitantes e incentiva el intercambio comercial, económico y turístico entre las dos regiones fronterizas.

Esta importante obra tuvo una inversión de 5,5 millones de dólares, y fue financiada en partes iguales por ambos países. La construcción de este puente de 71 metros, comprende 6 carriles, una pasarela peatonal y también una ciclo vía, con lo cual se mejora sustancialmente la circulación cuyo promedio diario asciende a 6.000 vehículos, entre transporte de carga, buses, taxis, busetas y vehículos particulares.

Gracias a las nuevas vías, modernas y seguras que conectan diferentes puntos de la provincia de Carchi, los turistas viven una gran experiencia en cada viaje porque disfrutan de maravillosos paisajes, lo cual responde y reafirma el compromiso asumido por el Gobierno Nacional, a través del Ministerio de Transporte y Obras Públicas con los habitantes de este importante sector, fundamentalmente con los comerciantes que transitan por esta zona productiva y turística del país.

