



Ministerio
de **Transporte**
y **Obras Públicas**

ESPECIAL

7 de abril de 2017



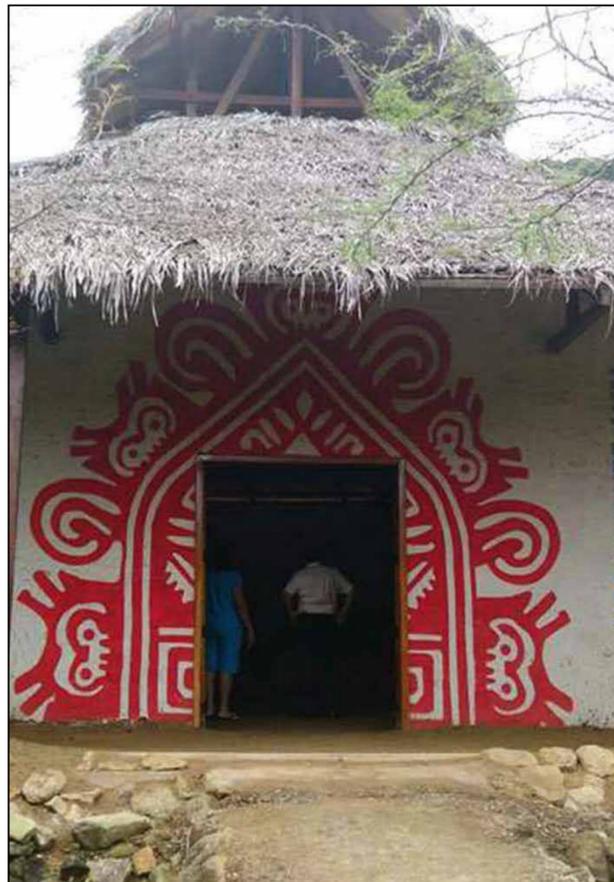
La cultura Manteña
cobra vida en Picoazá

El arqueomuseo Hojas - Jaboncillo, obra del Gobierno Nacional, es un referente cultural y educativo, ubicado en la parroquia Picoazá, cantón Portoviejo, provincia de Manabí. Esta propuesta innovadora exhibe el mayor yacimiento arqueológico de una gran ciudad perteneciente a la cultura Manteña.

Este lugar es la puerta hacia el pasado ancestral, ubicado a solo diez minutos de Portoviejo. Si viaja desde Guayaquil, puede movilizarse por la vía E30 y llegar hasta la parroquia Picoazá, donde se encuentra este centro histórico que tiene carácter científico, cultural, educativo y turístico, y que forma parte del Centro Cívico Ciudad Alfaro.

“Al visitar el Museo de Sitio, se puede aprender y conocer más de ciencia y de la historia, lo que nos permite comprender mejor el presente”, dijo una turista, mientras recorría el lugar.

En el mes de febrero, 894 visitantes acudieron a este lugar y en marzo, 800 personas. Esta pinacoteca fue inaugurada por el presidente



El arqueomuseo Hojas - Jaboncillo forma parte del Centro Cívico Ciudad Alfaro, y trabaja en la recuperación de la historia ancestral de nuestros pueblos.



Rafael Correa, el pasado mes de febrero, así lo aseguró Fabián Santana, director de Investigaciones y Museos de Ciudad Alfaro y el Parque Arqueológico Hojas Jaboncillo.

Tras la huella de la ciudad misteriosa

Lisette Cevallos, guía nativa, explicó “Una de las novedades del recorrido, es la recreación de aquella ciudad prehispánica, a través de videos que se reproducen de forma simultánea en distintas áreas del museo”.

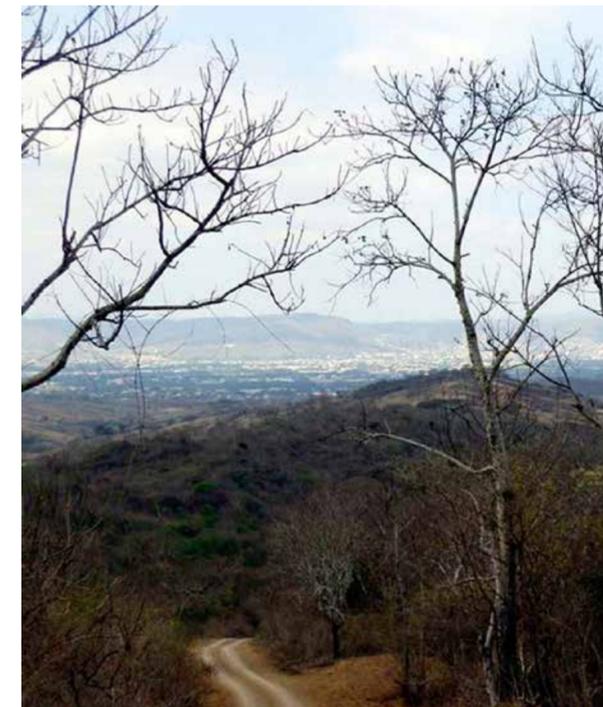
Esta obra denominada “Tras las huellas de la ciudad misteriosa de los cerros Hojas-Jaboncillo”, tiene ocho salas, donde los visitantes pueden observar una colección de sillas Manteñas, piezas de la época como la del felino, urnas funerarias o vasijas de barro. Además podrá conocer la historia de esta organización política, social, su



sistema de intercambio y de símbolos. Para Santana, el Parque Arqueológico, es un proyecto muy importante del Gobierno Nacional, que se da a conocer a nivel internacional por ser el principal atractivo de Portoviejo, y que ofrece no solo turismo, sino también un contenido histórico. “Los turistas que llegan en los cruceros al puerto visitan el museo y les gusta la interacción que se mantiene con la parte cultural”, señaló.

Reserva natural y arqueológica

En el año 2009, las 3.500 hectáreas de Jaboncillo fueron declaradas por el Gobierno, reserva natural y arqueológica, esa designación sirvió para que se convierta en atractivo turístico, ya que según consta en crónicas escritas por el historiador estadounidense Marshall Saville, existió una ciudad de la cultura Manteña en la parte alta de la parroquia Picoazá, es decir, en el



cerro donde hoy está el museo.

Desde este sector se puede apreciar las sitios arqueológicos, donde se incluye la visita a tres áreas con representación del “Señorío Manteño”, a través de alegorías en fibra de vidrio, también sobre las tradiciones de los habitantes de Picoazá y su veneración a los apóstoles Pedro y Pablo, las zonas de excavación, y en un tercer módulo se explica todo lo referente a la flora y fauna del cerro.

Los visitantes son guiados durante hora y media por la zona de la Gran Plaza, el espacio de avistamiento de aves, entre otras. En ese lugar también podrá apreciar al majestuoso ceibo, emblema de la provincia.

Fauna, flora y algo más

En la zona se pueden apreciar también especies animales como venados, ardillas, ocelotes, y diversidad de flora. Desde el mirador se puede observar el valle del río Portoviejo, lugar donde





fue adaptado un espacio en el que se muestra el centro ceremonial, con las sillas en forma de U que eran utilizadas por los personajes más importantes de los Manteños.

En los exteriores del Centro de Investigación los visitantes podrán conocer el proceso de elaboración del sombrero fino de paja toquilla, degustar alimentos a base de maíz y apreciar los productos elaborados por las mujeres de Picoazá y la comunidad “Las Amazonas”.

Referente educativo y cultural

En el museo Hojas - Jaboncillo se realizan investigaciones arqueológicas con el propósito de proteger el Patrimonio Cultural de los ecuatorianos, desde el año 2010. Más de 50 informes científicos sobre los vestigios arqueológicos hallados en el lugar, están registrados sobre lo que fue una de las principales culturas ancestrales de esta zona.

Cómo se llega a este lugar

El arqueomuseo Hojas - Jaboncillo está en un bosque húmedo, ubicado en la ciudadela Las Amazonas, en la parroquia Picoazá, a



pocos kilómetros de Portoviejo. El horario es ininterrumpido de 8:30 a 16:30 todos los días, incluidos los feriados, acceder al complejo arqueológico a pie toma entre 40 y 50 minutos, aunque también puede ingresar en vehículo hasta el primer centro de interpretación.

El Gobierno Nacional a través del Ministerio de Transporte y Obras Públicas (MTO), tiene como principal eje de gestión, el mejoramiento de la infraestructura vial del país, con la construcción de carreteras que permitan la integración de poblaciones olvidadas durante décadas. De esta manera, atendiendo un compromiso presidencial, en la parroquia Picoazá, con una inversión superior a los 850 000 dólares, se realizó un cambio de estructura con carpeta asfáltica de 3 pulgadas, desde la vía a “Las Canteras”, hasta la calle Efrén Flor, lo que facilita el acceso a la ciudadela Las Amazonas, donde se erige el museo Hojas - Jaboncillo.

Con estas obras, los cambios son innegables, pero sobre todo beneficiosos para el desarrollo de esta parroquia, que se percibe en la autoestima de los manabitas que aúnan esfuerzos y trabajan para mejorar su calidad de vida y para ofrecer lo mejor a los turistas nacionales y extranjeros.

